Emma y Antonio
NIT 900.119.083-9

# OBSERVADOR DE NIÑOS Y NIÑAS

| DATOS BÁSICOS Y DE IDENTIFICACIÓN | Fecha: 05/12/2025 |
|---|---|
| Nombre del niño o niña: Ronald Esteban Arenas Lara | Edad: 4 Años |
| Nivel: prejardín 1 | NUIP: 1023421142 |
| Nombre de la profesional en atención: Yuri Carolina López Pérez | Jardín Infantil Emma y Antonio |

Observador para el mes de noviembre (28/11/2025):

Ronald ha mostrado avances significativos en su desarrollo integral, especialmente en las actividades relacionadas con el movimiento, la exploración corporal y la expresión gráfica. Uno de los aspectos más notables en su proceso es su marcado gusto por los **juegos corporales**, los cuales representan para él un espacio de disfrute, aprendizaje y fortalecimiento de habilidades motoras. A lo largo de las jornadas, Ronald ha participado activamente en actividades donde se utilizan diferentes elementos como pelotas, aros y superficies de equilibrio. Con particular entusiasmo, ha demostrado gran interés por las dinámicas que involucran **pelotas**, ya sea lanzándolas, recogiéndolas, rodándolas o jugando en equipo con sus compañeros, lo que ha favorecido su coordinación, su conciencia corporal y su interacción social.

Asimismo, ha disfrutado profundamente las actividades con **triciclos**, las cuales se han convertido en uno de sus momentos favoritos del día. Al desplazarse en estos vehículos, Ronald experimenta sensaciones de libertad, velocidad y control, al tiempo que fortalece la motricidad gruesa y mejora su orientación en el espacio. Este tipo de experiencias ha permitido observar un avance importante en su seguridad al desplazarse, en su habilidad para dirigir los triciclos y en su capacidad para anticipar obstáculos y actuar con precaución. Estas actividades también han facilitado el desarrollo de normas básicas de convivencia como esperar turnos, compartir los materiales y respetar el ritmo de los demás.



Observador para el mes de diciembre (05/12/2025):

Ronald ha mostrado avances significativos en la **expresión gráfica**, especialmente a través de garabatos y dibujos libres. Con frecuencia se le observa tomando crayolas y marcadores para plasmar ideas que nacen de su imaginación o de las temáticas trabajadas en el aula. En esta ocasión, se han realizado garabatos relacionados con la **Navidad** y con los **derechos de los niños**, dos temáticas que han permitido que Ronald exprese, desde su lenguaje gráfico, elementos que para él son significativos. En sus garabatos ha representado figuras relacionadas con los adornos navideños, colores festivos, luces y objetos que reconoce como parte de esta celebración. Aunque sus trazos aún son emergentes, se evidencia una mayor intención, coordinación y permanencia en la actividad.

En torno a los **derechos de los niños**, Ronald ha participado en conversaciones y actividades que promueven el respeto, el buen trato y la importancia de la convivencia. A través de dibujos sencillos, ha logrado plasmar figuras humanas, símbolos de afecto y situaciones que reflejan el derecho a ser respetado, escuchado y protegido. Estas experiencias han sido enriquecedoras, ya que le permiten comprender, desde la expresión artística y las vivencias cotidianas, que cada niño merece ser tratado con cariño, paciencia y dignidad.

En conjunto, todo este proceso ha permitido observar en Ronald un desarrollo equilibrado entre lo corporal, lo social y lo expresivo. Su participación constante, su energía y su disposición para aprender hacen de cada actividad una oportunidad de crecimiento. Los avances logrados evidencian que continúa fortaleciendo sus habilidades motrices, comunicativas y afectivas, al tiempo que construye valores fundamentales como el respeto, la empatía y la convivencia.

**OTRAS OBSERVACIONES:**

Gracias a su participación constante, al cariño que entregan a sus hijos e hijas y al trabajo conjunto con el equipo pedagógico, logramos avanzar en cada proceso, fortalecer habilidades y garantizar un entorno amoroso y seguro para su desarrollo.

**FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN:** Caolina Lopez P.

**FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO:**

**FIRMA DE PADRE/MADRE/ACUDIENTE:** Maler A.

Jardín Infantil Emma y Antonio
NIT 900.319.083-9

# OBSERVADOR DE NIÑOS Y NIÑAS

| | |
|---|---|
| **DATOS BÁSICOS Y DE IDENTIFICACIÓN** | **Fecha: 05/12/2025** |
| **Nombre del niño o niña: Luciana Chaguala Botero** | **Edad: 4 Años** |
| **Nivel: prejardín 1** | **NUIP: 1010251979** |
| **Nombre de la profesional en atención: Yuri Carolina López Pérez** | **Jardín Infantil Emma y Antonio** |

Observador para el mes de noviembre (28/11/2025):

Luciana participó con una mezcla muy especial de sensibilidad, atención al detalle y entusiasmo por crear, lo que hizo que cada momento tuviera para ella un sentido propio y significativo. Mientras cantábamos villancicos, Luciana se mostraba concentrada, escuchaba las voces de sus compañeros y elegía incorporarse en los fragmentos que más le gustaban; en ocasiones movía suavemente sus manos como si dirigiera la melodía y, otras veces, cerraba los ojos para seguir el ritmo con pequeños movimientos de cabeza, demostrando que disfrutaba la música desde la calma. En los juegos con objetos del medio mostró una imaginación amplia: convertía telas en capas de personajes navideños, transformaba cajas en casas pequeñas donde "vivían" figuras que ella misma hacía con palitos, o utilizaba recipientes para imitar sonidos que asociaba con la Navidad, como campanitas o golpecitos similares al de los renos caminando sobre nieve. En la creación del mural navideño fue una de las niñas que más cuidó la presentación del dibujo; eligió colores suaves y se tomó su tiempo para trazar figuras ordenadas, especialmente estrellas, corazones, copos de nieve y luces, explicando que quería que "todo se viera tranquilo y bonito para que la Navidad se sintiera suave". En los bailes decembrinos se integró desde una postura armónica: seguía los movimientos con fluidez, agregando gestos de manos que parecían contar una historia; a veces acompañaba los pasos con sonrisas tímidas que dejaban ver cuánto disfrutaba el momento. Cuando tocó la pandereta, escogió hacerlo con delicadeza, probando ritmos lentos que combinaba con pausas, observando cómo el sonido cambiaba dependiendo de la fuerza con que la movía..



Observador para el mes de diciembre (05/12/2025):

Durante las películas navideñas del mes de diciembre se mantuvo muy atenta a los detalles visuales: comentaba los colores, las luces, los paisajes nevados y las expresiones de los personajes; al finalizar compartía ideas sobre lo que le había parecido más "mágico". En la creación de instrumentos caseros eligió materiales livianos y decoró su instrumento con figuras pequeñas que recortó con paciencia; cuando lo probó, se mostró feliz al descubrir que producía un sonido suave que la hacía sentir tranquila. Todo su proceso durante este tiempo evidenció su manera cuidadosa, creativa y sensible de vivir cada actividad, aportando belleza, calma y organización en cada espacio compartido

OTRAS OBSERVACIONES:

Gracias a su participación constante, al cariño que entregan a sus hijos e hijas y al trabajo conjunto con el equipo pedagógico, logramos avanzar en cada proceso, fortalecer habilidades y garantizar un entorno amoroso y seguro para su desarrollo.

FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN:

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO:

FIRMA DE PADRE/MADRE/ACUDIENTE:

Solangie B

Emma y Antonio
NIT 900.119.083-9

# OBSERVADOR DE NIÑOS Y NIÑAS

| DATOS BÁSICOS Y DE IDENTIFICACIÓN | Fecha: 05/12/2025 |
|---|---|
| Nombre del niño o niña: Danna Sofia Urquijo Yate | Edad: 4 Años |
| Nivel: prejardín 1 | NUIP: 1028846190 |
| Nombre de la profesional en atención: Yuri Carolina López Pérez | Jardín Infantil Emma y Antonio |

Observador para el mes de noviembre (28/11/2025):

Danna disfrutó intensamente cada experiencia navideña, encontrando en la música, el arte y el juego oportunidades para compartir con sus compañeros y expresar ideas nuevas. En los villancicos se animó a cantar fuerte, siguiendo las letras con seguridad y agregando movimientos que ella misma inventaba. En los juegos con objetos del medio mostró interés por organizar materiales, clasificarlos y convertirlos en elementos de juego simbólico como cocinitas, tiendas o escenarios para personajes. En la creación de murales eligió figuras grandes como árboles, regalos y luces, decorándolos con brillantina y stickers que llenaban de vida su trabajo. Durante los bailes decembrinos disfrutó imitar coreografías sencillas y proponer pasos nuevos, motivando al grupo a seguirla. Al tocar la pandereta buscó marcar el ritmo con energía, haciendo pequeños acompañamientos que sincronizaba con la música. En las películas navideñas se mostró atenta, compartiendo opiniones sobre personajes y escenas que le parecían importantes. Al construir instrumentos decoró los suyos con colores muy vivos, probando qué tipo de sonido podía obtener según los materiales. Cada actividad le permitió a Danna mostrarse activa, participativa y llena de iniciativa.



Observador para el mes de diciembre (05/12/2025):

Para Danna, las actividades navideñas de diciembre fueron un espacio maravilloso para mostrar iniciativa, creatividad y una participación llena de energía y alegría. En los villancicos se unía con una voz clara, fuerte y decidida, disfrutando cada estrofa y agregando gestos que ella misma inventaba y que compartía con entusiasmo con sus compañeros. En los juegos con objetos del medio mostraba preferencia por organizar materiales, clasificarlos y convertirlos en escenarios de juego simbólico, como cocinas, casitas o tiendas, donde generaba roles y acciones muy bien estructuradas. Al crear los murales navideños optó por figuras grandes y llamativas como árboles, regalos o muñecos de nieve, decorándolos con brillantina, stickers y colores intensos que llenaban de vida su trabajo. En los bailes decembrinos se mostraba dinámica, imitando los pasos propuestos y añadiendo movimientos nuevos que hacían que el baile fuera más alegre. Con la pandereta disfrutaba marcar ritmos fuertes y constantes, acompañando la música con energía. Durante las películas navideñas se mantenía atenta y comentaba las partes que más le gustaban, especialmente aquellas con personajes curiosos o divertidos. En la creación de instrumentos se inclinó por materiales que produjeran sonidos variados, decorándolos con colores vibrantes. Todo su proceso reflejó su capacidad de liderazgo, creatividad y alegría por participar.

OTRAS OBSERVACIONES:

Gracias a su participación constante, al cariño que entregan a sus hijos e hijas y al trabajo conjunto con el equipo pedagógico, logramos avanzar en cada proceso, fortalecer habilidades y garantizar un entorno amoroso y seguro para su desarrollo.

FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN: Paulina López

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO:

FIRMA DE PADRE/MADRE/ACUDIENTE: Daniela Yate

Emma y Antonio
NIT 900.119.085-9

# OBSERVADOR DE NIÑOS Y NIÑAS

| DATOS BÁSICOS Y DE IDENTIFICACIÓN | Fecha: 05/12/2025 |
|---|---|
| Nombre del niño o niña: Ian López Paz | Edad: 4 Años |
| Nivel: prejardín 1 | NUIP: 1023420713 |
| Nombre de la profesional en atención: Yuri Carolina López Pérez | Jardín Infantil Emma y Antonio |

Observador para el mes de noviembre (28/11/2025):

Durante este periodo de actividades navideñas, Ian vivió experiencias muy significativas que fortalecieron su forma de relacionarse, crear y disfrutar en compañía de sus compañeros y del entorno. Una de las vivencias que más llamó su atención fue la construcción del juguete navideño: desde el inicio mostró mucho interés por explorar los materiales, tocarlos, compararlos y decidir cuáles utilizaba para dar forma a su creación. Mientras armaba su juguete, Ian hacía comentarios sobre los colores que más le gustaban, las partes que deseaba agregar y lo que imaginaba que su juguete podía hacer; incluso expresó ideas sobre cómo podría integrarlo en juegos con otros niños, demostrando una intención clara de compartir y disfrutar en grupo. En el aula sensorial, Ian se mostró particularmente curioso: se acercaba a cada estación observando primero los elementos, tocándolos con delicadeza para luego experimentar con más confianza. Se interesó mucho por las texturas suaves y las luces, y mientras exploraba hacía gestos de sorpresa o sonrisas que evidenciaban su disfrute. Este espacio también le permitió interactuar con otros niños desde la tranquilidad, esperando turnos, compartiendo materiales y observando cómo sus compañeros reaccionaban ante los estímulos sensoriales. Cuando pasamos al aula corporal, Ian se conectó con su energía y su movimiento: corría, saltaba y se desplazaba con seguridad, siguiendo pequeñas consignas que le ayudaban a experimentar con su cuerpo de distintas maneras. A través de juegos de movimiento en pareja y en grupo, Ian empezó a reconocer la importancia de respetar espacios, cuidar a quien está cerca y coordinar acciones para lograr un objetivo común.



Observador para el mes de diciembre (05/12/2025):

Finalmente, en el mes de diciembre , el trabajo con juguetes para afianzar el buen trato fue una experiencia clave para él niño ya que mediante pequeños juegos colaborativos, Ian aprendió que podía construir con otros, prestar, recibir y esperar, y que eso hacia que todos pudieran disfrutar más. Durante estos momentos se vio cómo ofrecia piezas a un compañero, cómo celebraba cuando alguien lo ayudaba y cómo verbalizaba ideas sencillas sobre "cuidar el juego". Todas estas experiencias vividas por Ian reflejan una participación activa, sensible y constructiva, donde el aprendizaje se dio a través del disfrute, la exploración y el cariño por compartir con los demás.

OTRAS OBSERVACIONES:

Gracias a su participación constante, al cariño que entregan a sus hijos e hijas y al trabajo conjunto con el equipo pedagógico, logramos avanzar en cada proceso, fortalecer habilidades y garantizar un entorno amoroso y seguro para su desarrollo.

FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN:

Sarolina Lopez

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO:

FIRMA DE PADRE/MADRE/ACUDIENTE:

Jhonny Ruiz



Emma y Antonio
NIT 900.119.083-9

# OBSERVADOR DE NIÑOS Y NIÑAS

| DATOS BÁSICOS Y DE IDENTIFICACIÓN | Fecha: 05/12/2025 |
|---|---|
| Nombre del niño o niña: Thiago López Paz | Edad: 4 Años |
| Nivel: prejardín 1 | NUIP:1023420712 |
| Nombre de la profesional en atención: Yuri Carolina López Pérez | Jardín Infantil Emma y Antonio |

Observador para el mes de noviembre (28/11/2025):

Thiago vivió momentos muy significativos que le permitieron expresarse, relacionarse y fortalecer su manera de comprender el mundo a través del juego, el movimiento y el diálogo. Uno de los espacios donde se vio más motivado fue en los juegos con motos, actividad que disfrutó con gran entusiasmo: recorría los trayectos propuestos con seguridad, haciendo giros, frenando, avanzando y retrocediendo mientras imaginaba que viajaba por diferentes lugares. A veces decidía competir amistosamente con sus compañeros, y otras veces prefería acompañarlos de manera cooperativa, esperando turnos y celebrando cuando alguien lograba avanzar más rápido o completar un recorrido más complejo. Estos momentos permitieron que Thiago explorara la velocidad, el equilibrio y la coordinación mientras se relacionaba de forma respetuosa con los demás niños.

Durante los partidos de fútbol, Thiago mostró una energía contagiosa y un gusto evidente por participar activamente. Le gustaba correr tras el balón, intentar controlar los pases y celebrar cada vez que el equipo lograba un gol, sin importar quién lo anotara. También se vio cómo empezaba a comprender la importancia de las reglas, como esperar, no empujar, compartir el balón y reconocer que el juego solo funciona cuando todos participan desde el respeto. Cuando un compañero necesitaba apoyo, Thiago lo animaba, mostrando pequeños gestos de compañerismo que enriquecieron mucho la actividad.



Observador para el mes de diciembre (05/12/2025):

En el mes de diciembre fue clave para el las peliculas sobre los derechos del niño y la no violencia. Thiago se mantuvo atento a las escenas que mostraban situaciones de cuidado, respeto o injusticia, y aunque a veces preguntaba acerca de lo que veia, sus preguntas siempre giraban en torno a la idea de "por qué eso está bien" o "por qué eso no se debe hacer", demostrando que estaba comprendiendo el propósito del mensaje. Luego de cada proyección compartia ideas sencillas pero muy significativas, como la importancia de no lastimar, de compartir, de ayudarse y de pedir apoyo cuando algo no se siente bien. Estas conversaciones reflejaron que Thiago no solo estaba observando la historia, sino también reflexionando sobre lo que implica convivir con otros.

OTRAS OBSERVACIONES:

Gracias a su participación constante, al cariño que entregan a sus hijos e hijas y al trabajo conjunto con el equipo pedagógico, logramos avanzar en cada proceso, fortalecer habilidades y garantizar un entorno amoroso y seguro para su desarrollo.

FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN: Carolina Rojas

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO:

FIRMA DE PADRE/MADRE/ACUDIENTE: Jammy Paz

Escuela y Antonio
NIT 900.119.085-9

# OBSERVADOR DE NIÑOS Y NIÑAS

| DATOS BÁSICOS Y DE IDENTIFICACIÓN | Fecha: 05/12/2025 |
|---|---|
| Nombre del niño o niña: Emmanuel Durango Cardoza | Edad: 4 Años |
| Nivel: prejardín 1 | NUIP: 1024612073 |
| Nombre de la profesional en atención: Yuri Carolina López Pérez | Jardín Infantil Emma y Antonio |

Observador para el mes de noviembre (28/11/2025):

Emmanuel participó con curiosidad y disfrute en cada una de las actividades navideñas. Durante los villancicos prefería escuchar con atención antes de cantar, uniéndose con entusiasmo en las partes más rítmicas. En los juegos con objetos del medio mostró interés en clasificar, organizar y construir estructuras navideñas simples. En los murales trabajó con precisión, decorando contornos y eligiendo colores cálidos. En los bailes se movió siguiendo el ritmo con pasos suaves pero constantes. Al tocar la pandereta descubrió que podía combinar golpes fuertes con otros muy suaves, disfrutando crear secuencias propias. En las películas navideñas comentó escenas que le parecían divertidas. Y al crear instrumentos se esforzó en elaborar uno que produjera un sonido estable. Su participación fue tranquila, reflexiva y llena de descubrimientos.

Durante este periodo de actividades navideñas, Emmanuel se mostró como un niño lleno de energía, creatividad y una enorme disposición para participar en todas las experiencias. Desde los primeros villancicos evidenció su gusto por la música: cantaba con fuerza, repetía fragmentos que le gustaban y acompañaba las melodías con movimientos espontáneos de brazos y piernas. En varias ocasiones propuso iniciar canciones o repetir partes que le parecían más divertidas, mostrando seguridad y entusiasmo.



Observador para el mes de diciembre (05/12/2025):

En los juegos con objetos del medio se destacó por experimentar con estructuras, construyendo caminos, torres, casas o carritos improvisados. Utilizaba palos, tapas, cajas y telas para crear sus propios escenarios navideños, invitando a otros niños a jugar y explicando lo que había imaginado. En la elaboración de murales navideños trabajó con gran dinamismo: prefería pintar áreas extensas, mezclar colores fuertes y utilizar movimientos amplios con pinceles grandes. Le encantaba ver cómo los colores se transformaban al mezclarse y cómo su intervención daba forma al mural. En los bailes decembrinos fue uno de los más activos, moviéndose con ritmo, saltando, girando y proponiendo pasos que hacía con mucha seguridad. La pandereta fue un instrumento que disfrutó profundamente; la tocó con fuerza, marcando ritmos firmes y creando acompañamientos que él mismo repetía una y otra vez.

OTRAS OBSERVACIONES:

Gracias a su participación constante, al cariño que entregan a sus hijos e hijas y al trabajo conjunto con el equipo pedagógico, logramos avanzar en cada proceso, fortalecer habilidades y garantizar un entorno amoroso y seguro para su desarrollo.

FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN: Carolina López

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO:

FIRMA DE PADRE/MADRE/ACUDIENTE:

Emma y Antonio
NIT 900.119.083-9

# OBSERVADOR DE NIÑOS Y NIÑAS

| DATOS BÁSICOS Y DE IDENTIFICACIÓN | Fecha: 05/12/2025 |
|---|---|
| Nombre del niño o niña: Monserrat Blanco Torrealba | Edad: 4 Años |
| Nivel: prejardín 1 | NUIP: 1029410537 |
| Nombre de la profesional en atención: Yuri Carolina López Pérez | Jardín Infantil Emma y Antonio |

Observador para el mes de noviembre (28/11/2025):

Monserrat vivió el periodo navideño con gran sensibilidad, iniciativa y gusto por las actividades creativas. En los villancicos fue una de las niñas que más disfrutó cantar, entonando con voz suave pero clara, y moviendo sus manos como si dirigiera un pequeño coro. En los juegos con objetos del medio mostró disposición para transformar materiales en personajes, creando pequeñas historias navideñas para compartir. En los murales prefería decorar con detalles finos, agregando brillantes, pegando cuidadosamente figuras pequeñas y combinando colores con armonía. En los bailes se movía con delicadeza, siguiendo el ritmo con fluidez y sonriendo al coincidir sus pasos con los de sus compañeros. La pandereta la exploró con movimientos suaves, logrando sonidos rítmicos que acompañaban muy bien las canciones tranquilas. Durante las películas se mostró atenta a los gestos de los personajes, comentando cómo se sentían o qué les ocurría. Al crear instrumentos eligió materiales suaves y decorativos, elaborando una maraca que personalizó con cintas y colores pastel. Sus participaciones reflejaron imaginación, serenidad, sensibilidad y una comprensión especial de la expresión artística.



Observador para el mes de diciembre (05/12/2025):

Durante las actividades decembrinas, Monserrat vivió un proceso especialmente significativo gracias a su enorme disposición para participar en dramatizaciones de Navidad, donde mostró una capacidad admirable para asumir personajes, expresar emociones y relacionar las historias con experiencias que ella misma reconocía. Desde el primer momento manifestó entusiasmo por representar escenas y se involucró de manera activa en la preparación: eligió vestuarios, propuso gestos para cada personaje, se aprendió frases sencillas y disfrutó imitar las expresiones propias de las historias navideñas. Cuando hacíamos dramatizaciones cortas, Monserrat observaba con atención los movimientos de sus compañeros para integrarse con naturalidad; si debía representar a un personaje alegre, sonreía ampliamente, y si le tocaba hacer uno más tranquilo, modulaba su voz y sus gestos, mostrando una imaginación amplia y una sensibilidad especial para interpretar lo que veía. Además, aportaba ideas sobre cómo podrían empezar o terminar algunas escenas, comentando: "¿y si aquí hacemos como que llega un regalo?", demostrando su creatividad y su capacidad de construir historias con coherencia.

**OTRAS OBSERVACIONES:**

Gracias a su participación constante, al cariño que entregan a sus hijos e hijas y al trabajo conjunto con el equipo pedagógico, logramos avanzar en cada proceso, fortalecer habilidades y garantizar un entorno amoroso y seguro para su desarrollo.

**FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN:** Carolina Lopez

**FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO:**

**FIRMA DE PADRE/MADRE/ACUDIENTE:** Jessica Torrealba

Emma y Antonio
NIT 900.119.083-9

# OBSERVADOR DE NIÑOS Y NIÑAS

| DATOS BÁSICOS Y DE IDENTIFICACIÓN | Fecha: 05/12/2025 |
|---|---|
| Nombre del niño o niña: Isaias de Jesús Pulido Torrealba | Edad: 4 Años |
| Nivel: prejardín 1 | NUIP: 7026516 |
| Nombre de la profesional en atención: Yuri Carolina López Pérez | Jardín Infantil Emma y Antonio |

Observador para el mes de noviembre (28/11/2025):

Durante este periodo, Isaías de Jesús ha demostrado avances significativos en diferentes actividades desarrolladas en el aula, especialmente aquellas relacionadas con la temática navideña. A través de diversas experiencias pedagógicas centradas en la creatividad, la motricidad fina y la expresión artística, Isaías ha logrado fortalecer habilidades importantes para su proceso integral. Una de las actividades más destacadas ha sido la elaboración de **manualidades navideñas**, en las cuales ha participado con entusiasmo, interés y disposición. En estas experiencias, Isaías ha manipulado diferentes materiales como papel brillante, escarcha, algodón y cartón, lo que le ha permitido experimentar sensaciones, explorar texturas y mejorar la coordinación ojo-mano. Durante estas jornadas, ha elaborado figuras como árboles de Navidad, estrellas y pequeños adornos decorativos que expresan su imaginación y su manera particular de interpretar la festividad.Del mismo modo, Isaías ha mostrado gusto por realizar **garabatos navideños**, una actividad que ha favorecido el fortalecimiento del trazo, la exploración gráfica y la expresión personal. A través de colores, marcadores y crayolas, ha logrado plasmar sus ideas de manera libre, representando elementos que para él son significativos como luces, regalos y copos de nieve. Aunque al inicio sus trazos eran más dispersos, se ha evidenciado un progreso en la intencionalidad de sus dibujos, logrando líneas más definidas y un mayor control del movimiento de su mano. Estas actividades han sido especialmente valiosas porque sirven como base para el desarrollo de futuras habilidades gráficas .



Observador para el mes de diciembre (05/12/2025):

En el ámbito artístico, en los días de diciembre , Isaías ha mostrado avances muy importantes en su **autonomía personal**, especialmente en el baño y en las rutinas de higiene. Hoy es evidente que ha mejorado su independencia al momento de ir al sanitario, reconociendo el espacio, solicitando apoyo cuando lo requiere y realizando acciones por iniciativa propia. Asimismo, se observa un progreso notable en la **rutina de lavado de manos**, la cual ejecuta siguiendo pasos más claros y ordenados: abrir el grifo, mojar sus manos, aplicar jabón, frotar adecuadamente y finalmente enjuagar y secarse. Este logro no solo refuerza hábitos de autocuidado, sino también promueve su seguridad y confianza en sí mismo.

En general, Isaías de Jesús ha demostrado un crecimiento integral que combina creatividad, exploración, desarrollo motor y fortalecimiento de habilidades de autonomía. Su participación constante, su curiosidad y su disposición para aprender han permitido que cada actividad se convierta en una oportunidad para avanzar. Estos logros reflejan un proceso positivo que evidencia su evolución y las herramientas que ha adquirido para continuar fortaleciendo su desarrollo.

| OTRAS OBSERVACIONES: | |
|---|---|
| Gracias a su participación constante, al cariño que entregan a sus hijos e hijas y al trabajo conjunto con el equipo pedagógico, logramos avanzar en cada proceso, fortalecer habilidades y garantizar un entorno amoroso y seguro para su desarrollo. | |
| FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN: | FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO: |
| FIRMA DE PADRE/MADRE/ACUDIENTE: | |

Emma y Antonio
NIT 900.119.083-9

# OBSERVADOR DE NIÑOS Y NIÑAS

| DATOS BÁSICOS Y DE IDENTIFICACIÓN | Fecha: 05/12/2025 |
|---|---|
| Nombre del niño o niña: Juan Gabriel Fandiño Tinjaca | Edad: 4 Años |
| Nivel: prejardín 1 | NUIP: 1023422027 |
| Nombre de la profesional en atención: Yuri Carolina López Pérez | Jardín Infantil Emma y Antonio |

Observador para el mes de noviembre (28/11/2025):

Durante este periodo navideño, Gabriel participó de manera muy especial, demostrando tranquilidad, creatividad y una forma muy reflexiva de vivir cada experiencia. En los villancicos cantó con una voz suave, pero constante, uniéndose especialmente en los coros que más reconocía. Le gustaba acompañar las canciones con movimientos pequeños de manos que hacía al ritmo de la música. En los juegos con objetos del medio mostró un interés particular por organizar materiales: alineaba palos, clasificaba tapas por colores, ordenaba cajas y creaba caminos o figuras que representaban las escenas que imaginaba. En la elaboración de murales navideños trabajó con paciencia y dedicación: prefería los detalles pequeños, como pegar figuras minúsculas, agregar puntos de luz o decorar esquinas con brillos. En los bailes decembrinos se movió con pasos suaves, siguiendo el ritmo sin prisa y disfrutando del movimiento en calma. Con la pandereta experimentó sonidos diferentes, descubriendo que podía variar la intensidad según cómo la moviera. Durante las películas navideñas observó con atención, comentando las escenas que más le llamaban la atención y relacionando algunas situaciones con experiencias propias. En la creación de instrumentos elaboró uno que producía un sonido suave, decorándolo con figuras pequeñas que representaban, según él, "la luz de la Navidad". Todo su proceso mostró un niño sensible, observador y con una forma tranquila de conectarse con cada experiencia.



Observador para el mes de diciembre (05/12/2025):

Un aspecto destacado en el mes de diciembre fue su participación en los **cantos navideños**. Samuel disfrutó especialmente los momentos en que se entonaban villancicos tradicionales, donde acompañaba las canciones con palmas, movimientos suaves del cuerpo y expresiones de alegría. Estos espacios fueron clave para que reconociera melodías típicas de la temporada, aprendiera fragmentos de letras y entendiera que la música forma parte importante de las celebraciones decembrinas. Se le observó atento, motivado y dispuesto a seguir el ritmo, lo que favoreció su capacidad de escucha, su memoria auditiva y su participación en actividades grupales.

Además, Samuel disfrutó la **lectura y narración de cuentos navideños**, en los que tuvo la oportunidad de conocer personajes simbólicos, historias relacionadas con la unión familiar, la solidaridad y la importancia de compartir con quienes nos rodean. Durante estas actividades, hacía preguntas, señalaba elementos de las ilustraciones y comentaba de manera espontánea lo que más le llamaba la atención

| OTRAS OBSERVACIONES: | |
|---|---|
| Gracias a su participación constante, al cariño que entregan a sus hijos e hijas y al trabajo conjunto con el equipo pedagógico, logramos avanzar en cada proceso, fortalecer habilidades y garantizar un entorno amoroso y seguro para su desarrollo. | |
| FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN: | FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO: |
| FIRMA DE PADRE/MADRE/ACUDIENTE: | |



| DATOS BÁSICOS Y DE IDENTIFICACIÓN | Fecha: 05/12/2025 |
|---|---|
| Nombre del niño o niña: Marcia Alexandra Galicia | Edad: 4 Años |
| Nivel: prejardín 1 | NUIP: 590226 |
| Nombre de la profesional en atención: Yuri Carolina López Pérez | Jardín Infantil Emma y Antonio |

Observador para el mes de noviembre (28/11/2025):

Durante las actividades navideñas, Marcia vivió experiencias llenas de emoción, participación constante y una gran disposición por compartir con sus compañeros, lo que hizo que cada momento se transformara en una oportunidad para expresarse y disfrutar desde su manera cálida y espontánea de relacionarse con el entorno. Mientras cantábamos villancicos, Marcia se destacaba por comenzar a mover su cuerpo aun antes de que iniciara la música; tarareaba fragmentos que recordaba, acompañaba las estrofas con movimientos de manos y se animaba a cantar en voz clara cuando la melodía se volvía más alegre, contagiando a quienes estaban a su lado con su entusiasmo. En los juegos con objetos del medio mostró mucha creatividad: utilizó recipientes como instrumentos imaginarios, convirtió cintas y telas en adornos para decorar rincones, y transformó elementos simples en personajes que integraba a pequeños relatos que iba inventando. Cuando elaboramos el mural navideño, Marcia eligió colores vivos y trazó figuras grandes, especialmente luces, corazones y flores, explicando que quería que "todo se viera alegre", porque para ella la Navidad significaba brillo y celebración; *mientras* pintaba, animaba a sus compañeros a añadir más detalles para que el mural quedara "bien lleno y bonito"



Observador para el mes de diciembre (05/12/2025):

En los días de diciembre, especialmente en los bailes decembrinos se movía con soltura y gracia, agregando pasos propios que surgían de manera espontánea; disfrutaba repetir las coreografías varias veces y reía cada vez que lograba coordinar un giro o un salto que la hacía sentirse orgullosa. Al tocar la pandereta, experimentó con ritmos rápidos y fuertes, celebrando cada sonido y acompañándolo con expresiones que mostraban su alegría; incluso inventó pequeñas secuencias que repetía una y otra vez, invitando a otros niños y niñas a seguirla. Durante las películas navideñas se mostró muy atenta, comentando escenas que le parecían divertidas o tiernas; al finalizar, solía recordar momentos específicos con precisión, demostrando cuánto disfrutaba observar y comprender lo que sucedía. En la creación de instrumentos caseros eligió materiales con brillo para decorar, asegurándose de que el instrumento quedara llamativo; luego lo probó moviéndolo con energía, feliz al descubrir que producía un sonido que combinaba con las canciones que más le gustaban. Todo el proceso vivido por Marcia reflejó su alegría, su disposición para participar en equipo, su imaginación siempre activa y su forma tan afectuosa y entusiasta de vivir cada experiencia durante estas celebraciones navideñas.

OTRAS OBSERVACIONES:

Gracias a su participación constante, al cariño que entregan a sus hijos e hijas y al trabajo conjunto con el equipo pedagógico, logramos avanzar en cada proceso, fortalecer habilidades y garantizar un entorno amoroso y seguro para su desarrollo.

FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN:

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO:

FIRMA DE PADRE/MADRE/ACUDIENTE:

Emma y Antonio
NIT 900.119.083-9

# OBSERVADOR DE NIÑOS Y NIÑAS

| DATOS BÁSICOS Y DE IDENTIFICACIÓN | Fecha: 05/12/2025 |
|---|---|
| Nombre del niño o niña: Alan Leonardo Bonilla | Edad: 4 Años |
| Nivel: prejardin 1 | NUIP: 1019160471 |
| Nombre de la profesional en atención: Yuri Carolina López Pérez | Jardín Infantil Emma y Antonio |

Observador para el mes de noviembre (28/11/2025):

Durante las actividades navideñas, Alan vivió procesos de participación muy especiales que le permitieron disfrutar, expresarse y descubrir nuevas maneras de relacionarse con su entorno y con los demás. Mientras cantábamos villancicos, Alan mostró un entusiasmo particular por iniciar las canciones, animando al resto del grupo con su voz fuerte y constante, reflejando su gusto por la música y su interés por ser parte activa del ambiente festivo. En los juegos con objetos del medio encontró múltiples posibilidades de explorar, organizar y transformar elementos, inventando pequeñas historias y escenas mientras manipulaba cajas, tapas, cucharas, telas y frascos, convirtiéndolos en herramientas para jugar y crear. Cuando elaboramos los murales navideños, Alan participó eligiendo colores intensos y figuras grandes, mostrando preferencia por las estrellas, los renos y las luces, y expresando que estos elementos le recordaban los momentos que comparte con su familia en estas fechas. En los bailes decembrinos disfrutó siguiendo los movimientos que proponían sus compañeros; inventó giros propios y se dejó llevar por la música, sonriendo y celebrando cada paso. Al tocar la pandereta, descubrió que podía marcar tiempos repetitivos y constantes, generando un acompañamiento que él mismo reconocía como "su ritmo", y esto lo motivó a seguir intentando.



Observador para el mes de diciembre (05/12/2025):

En el mes de diciembre durante la visualización de películas navideñas se mantuvo atento, compartió comentarios espontáneos sobre escenas que le parecían divertidas y, al finalizar, conversó sobre lo que más le gustó, mostrando sensibilidad para identificar detalles y momentos significativos. Finalmente, en la creación de instrumentos tuvo una participación activa, escogió materiales que producían sonidos fuertes y diseñó un instrumento que llamó "sacudidor navideño", con el cual acompañó canciones y juegos. Todo su proceso durante este periodo decembrino evidenció una participación constante, alegría por compartir y un deseo genuino de crear y expresarse libremente en cada actividad.

OTRAS OBSERVACIONES:

Gracias a su participación constante, al cariño que entregan a sus hijos e hijas y al trabajo conjunto con el equipo pedagógico, logramos avanzar en cada proceso, fortalecer habilidades y garantizar un entorno amoroso y seguro para su desarrollo.

FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN:

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO:

FIRMA DE PADRE/MADRE/ACUDIENTE:

Emma y Antonio
NIT 900.119.083-9

# OBSERVADOR DE NIÑOS Y NIÑAS

| DATOS BÁSICOS Y DE IDENTIFICACIÓN | Fecha: 05/12/2025 |
|---|---|
| Nombre del niño o niña: Samuel Andrés Villareal | Edad: 4 Años |
| Nivel: prejardín 1 | NUIP: 1023422181 |
| Nombre de la profesional en atención: Yuri Carolina López Pérez | Jardín Infantil Emma y Antonio |

Observador para el mes de noviembre (28/11/2025):

Samuel vivió este periodo con una energía contagiosa y una curiosidad que lo llevó a descubrir nuevas posibilidades en cada experiencia. En los villancicos fue uno de los más participativos: cantaba fuerte, marcando el ritmo con palmadas y proponiendo movimientos que hacían reír a sus compañeros. Se notaba que disfrutaba muchísimo cuando todos cantaban juntos. En los juegos con objetos del medio se dedicó a construir elementos grandes: autos, rampas, túneles o robots improvisados. Utilizaba cajas, palos y tapas para crear estructuras resistentes y luego inventaba historias donde esas construcciones cobraban vida. Durante la elaboración de murales eligió colores intensos, trazos amplios y movimientos enérgicos; pintaba de manera decidida y con mucha emoción. En los bailes decembrinos fue uno de los niños con más movilidad: saltaba, corría pequeños tramos, daba giros rápidos e incluso imitaba movimientos de personajes navideños. Con la pandereta descubrió que podía crear ritmos firmes y fuertes; disfrutó mucho tocar mientras bailaba, combinando sonido y movimiento de forma natural. En las películas navideñas se mostró emocionado, señalando escenas, riendo, sorprendiendo y relacionando ideas con su propia vida. En la creación de instrumentos elaboró un tambor resistente que decoró con figuras grandes y colores vibrantes, utilizándolo para acompañar canciones después. Cada actividad en la que participó mostró un niño lleno de imaginación, energía y entusiasmo por aprender a través del movimiento y la experimentación.



Observador para el mes de diciembre (05/12/2025):

Durante los días de diciembre, Samuel vivió un proceso de exploración, aprendizaje y disfrute que permitió fortalecer diferentes aspectos de su desarrollo integral, especialmente a través de experiencias enfocadas en la comprensión de la **Navidad**, sus significados y las formas en que se vive esta celebración en comunidad. Desde el inicio del mes, Samuel mostró gran interés por los cambios en el ambiente del aula, los colores, los objetos festivos y las dinámicas que se propusieron para acercar a los niños y niñas al sentido de esta época. Con curiosidad y espontaneidad, participó en conversaciones donde se hablaba sobre cómo cada familia celebra la Navidad, qué elementos reconocen en el entorno y cuáles son los momentos más significativos para ellos, demostrando una creciente capacidad para relacionar sus experiencias personales con las actividades del jardín.

A lo largo de las jornadas, Samuel se involucró activamente en la **creación de murales y decoraciones navideñas**, donde se usaron materiales diversos como papel brillante, figuras de colores, estrellas, árboles y luces elaboradas con técnica libre. Durante estas actividades, se evidenció su interés por seleccionar colores llamativos, organizar los materiales a su manera y aportar ideas simples que enriquecían el proyecto colectivo. Estas experiencias le permitieron no solo fortalecer su expresión artística, sino también comprender que la Navidad es un tiempo para compartir, construir juntos y valorar el trabajo en equipo.

OTRAS OBSERVACIONES:

Gracias a su participación constante, al cariño que entregan a sus hijos e hijas y al trabajo conjunto con el equipo pedagógico, logramos avanzar en cada proceso, fortalecer habilidades y garantizar un entorno amoroso y seguro para su desarrollo.

FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN:

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO:

FIRMA DE PADRE/MADRE/ACUDIENTE:



| DATOS BÁSICOS Y DE IDENTIFICACIÓN | Fecha: 05/12/2025 |
|---|---|
| Nombre del niño o niña: Iyam Alejandro Hudgson H | Edad: 4 Años |
| Nivel: prejardín 1 | NUIP: 1030712498 |
| Nombre de la profesional en atención: Yuri Carolina López Pérez | Jardín Infantil Emma y Antonio |

Observador para el mes de noviembre (28/11/2025):

En este mes lleno de experiencias navideñas, Lyam mostró avances que surgieron de su participación constante y su curiosidad por explorar. Durante los villancicos fue uno de los niños que más disfrutó acompañar con movimientos corporales, especialmente con palmas y gestos que él mismo inventaba, creando una especie de coreografía personal que contagiaba entusiasmo. Aunque no siempre cantaba todo el villancico, intervenía con seguridad en las partes que más le gustaban. En los juegos con objetos del medio se destacó por experimentar con los sonidos: golpeaba, frotaba y chocaba materiales para descubrir cómo sonaban; muchas veces llamó a sus compañeros para mostrarles lo que había encontrado. En los murales navideños eligió colores brillantes y figuras grandes, disfrutando aplicar pintura con esponjas y estampado con diferentes texturas. En los bailes fue muy participativo, moviéndose con energía y proponiendo pasos rápidos, a veces improvisando saltos y giros que hacían reír al grupo. Con la pandereta mostró gran afinidad: marcaba ritmos intensos y se emocionaba cuando coincidía con la música. Durante las películas navideñas comentaba cosas como "ese soy yo cuando corro", relacionando escenas con su vida cotidiana. En la elaboración de instrumentos prefirió materiales resistentes y construyó un tamborcito que utilizó con fuerza y entusiasmo. Todo el proceso dejó ver su energía, iniciativa, espontaneidad y alegría.



Observador para el mes de diciembre (05/12/2025)

Durante este periodo, Lyam ha demostrado progresos significativos en todo lo relacionado con su **alimentación**, su relación con los alimentos y su creciente **autonomía** al momento de consumirlos. Al inicio del año, se evidenciaban algunas dificultades relacionadas con la aceptación de ciertos alimentos, los tiempos de comida y la disposición para sentarse y participar de manera activa en este momento importante de la rutina. Sin embargo, con el paso de los meses y gracias a la implementación de estrategias progresivas, acompañamiento afectuoso y un ambiente tranquilo, Lyam ha logrado avances visibles que fortalecen su bienestar general y su desarrollo integral.

Uno de los cambios más destacados ha sido su **mayor disposición para probar alimentos nuevos**. Aunque anteriormente rechazaba algunos sabores o texturas, ahora se le observa más curioso, dispuesto a oler, tocar, explorar y finalmente degustar diferentes alimentos. Este proceso ha sido lento pero constante, y cada pequeño logro se ha convertido en un paso significativo para que Lyam construya una relación más positiva con la comida.

OTRAS OBSERVACIONES:

Gracias a su participación constante, al cariño que entregan a sus hijos e hijas y al trabajo conjunto con el equipo pedagógico, logramos avanzar en cada proceso, fortalecer habilidades y garantizar un entorno amoroso y seguro para su desarrollo.

FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN: Carolina López

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO:

FIRMA DE PADRE/MADRE/ACUDIENTE:

Emma y Antonio
NIT 900.119.083-9

# OBSERVADOR DE NIÑOS Y NIÑAS

| | |
|---|---|
| **DATOS BÁSICOS Y DE IDENTIFICACIÓN** | **Fecha: 05/12/2025** |
| **Nombre del niño o niña: Felipe Andrés Salazar Suarez** | **Edad: 4 Años** |
| **Nivel: prejardín 1** | **NUIP: 1234099877** |
| **Nombre de la profesional en atención: Yuri Carolina López Pérez** | **Jardín Infantil Emma y Antonio** |

Observador para el mes de noviembre (28/11/2025):

Durante todas las actividades decembrinas, Felipe vivió procesos muy ricos que le permitieron expresarse, crear, compartir y descubrir nuevas formas de participar. Desde el primer momento en que comenzamos a cantar villancicos, se notó cómo disfrutaba seguir el ritmo con movimientos suaves de su cuerpo, como si la música le ayudara a concentrarse y a sentirse cómodo dentro del grupo. Aunque a veces prefería entonar bajito, se unía con seguridad en los coros, especialmente cuando las canciones eran más alegres. En los juegos con objetos del medio mostró mucha creatividad para transformar materiales como tapas, palitos y recipientes en herramientas para construir pequeñas estructuras, las cuales compartía orgulloso con sus compañeros, explicando "qué podían ser" o "para qué servían". Cuando realizamos los murales navideños, Felipe eligió tonos fríos como azules y plateados; explicó que le recordaban la noche, el frío y las luces en las casas, y fue uno de los niños que más tiempo dedicó a recortar cuidadosamente detalles pequeños para agregarlos. En los bailes decembrinos se permitió experimentar con movimientos más amplios, soltándose gradualmente hasta lograr integrarse completamente con el grupo, dando pasos, giros y acompañando ritmos rápidos con una sonrisa tranquila pero constante. Con la pandereta, Felipe encontró una manera de participar sin necesidad de hablar demasiado: marcaba patrones repetitivos que conservaba hasta el final de las canciones. Durante las películas navideñas compartió preguntas espontáneas sobre los personajes, el comportamiento y los escenarios, mostrando interés por entender lo que pasaba más allá de la historia. Y al construir instrumentos, eligió materiales suaves, creando un instrumento con sonidos tenues, que él mismo describió como "sonidos de nieve". Toda su participación en este periodo demostró sensibilidad, creatividad y un gusto genuino por compartir desde el silencio, la observación y la expresión tranquila.



Observador para el mes de diciembre (05/12/2025):

Cuando ensayábamos villancicos en los dias de diciembre para integrarlos en las representaciones, Felipe acompañaba la música con movimientos suaves y gestos expresivos que enriquecían la escena. En las actividades con objetos del medio, usó telas, cajas y palitos para crear accesorios que utilizaba después en las dramatizaciones, como coronas, mantos o pequeños regalos que integraba en las historias. Mientras pintábamos el mural de Navidad, eligió dibujar personajes que ella misma había interpretado, explicando cómo se sentía al representarlos. Al tocar la pandereta, aprovechaba el sonido para acompañar las escenas, dándole ritmo a las entradas de los personajes. En las películas navideñas, prestaba mucha atención a las actuaciones, imitando después algún gesto o frase que le llamaba la atención. Durante la creación de instrumentos, escogió colores brillantes para que combinaran con sus dramatizaciones. Todo este proceso mostró la forma tan auténtica, creativa y expresiva con la que Felipe vive la Navidad, construyendo relatos, conectando emociones y disfrutando cada momento como una verdadera protagonista de sus propias historias.

OTRAS OBSERVACIONES:

Gracias a su participación constante, al cariño que entregan a sus hijos e hijas y al trabajo conjunto con el equipo pedagógico, logramos avanzar en cada proceso, fortalecer habilidades y garantizar un entorno amoroso y seguro para su desarrollo.

FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN:

Carolina Lopez

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO:

FIRMA DE PADRE/MADRE/ACUDIENTE:

Dafanna Solano

Emma y Antonio
NIT 900.119.083-9

# OBSERVADOR DE NIÑOS Y NIÑAS

| DATOS BÁSICOS Y DE IDENTIFICACIÓN | Fecha: 05/12/2025 |
|---|---|
| Nombre del niño o niña: David Luis Tique Díaz | Edad: 4 Años |
| Nivel: prejardín 1 | NUIP: 1023421788 |
| Nombre de la profesional en atención: Yuri Carolina López Pérez | Jardín Infantil Emma y Antonio |

Observador para el mes de noviembre (28/11/2025):

Durante las actividades navideñas, David vivió un proceso lleno de participación, curiosidad y mucha alegría, pues cada experiencia parecía motivarlo a descubrir nuevas formas de expresarse y compartir con sus compañeros. Mientras cantábamos villancicos, David mostraba un entusiasmo contagioso: movía su cuerpo siguiendo el ritmo, levantaba las manos en los momentos en que la música lo emocionaba y, aunque a veces improvisaba palabras, siempre mantenía una actitud activa que invitaba a los demás a animarse. En los juegos con objetos del medio, fue uno de los niños que más experimentó con sonidos, pesos y formas; convirtió botellas en tambores, usó tapas como pequeños platillos y creó recorridos en el piso donde hacía rodar elementos, celebrando cuando lograba que algo funcionara como él imaginaba. Al crear el mural navideño, participó pintando figuras grandes y llamativas, especialmente árboles, regalos y líneas onduladas que decoraba con puntos brillantes; mientras pintaba contaba pequeñas historias sobre "lo que pasa en la Navidad", mostrando su imaginación y su necesidad de expresar lo que sentía. Durante los bailes decembrinos se destacó por su energía: seguía el ritmo con emoción, hacía movimientos amplios, saltos pequeños y giros, buscando siempre estar en el centro para mostrar sus pasos.



Observador para el mes de diciembre (05/12/2025):

Cuando tocó la pandereta, disfrutó producir ritmos rápidos; decía que sonaba como "campanas de fiesta" y no dudaba en repetir patrones que él mismo inventaba, acompañado de risas y expresiones de orgullo por lo que lograba. En las películas navideñas, aunque se movía un poco, mantenía la atención en los momentos que le parecían más emocionantes, especialmente cuando aparecían personajes mágicos, luces o escenas de celebración; al terminar hacía comentarios espontáneos diciendo qué partes "fueron las mejores". Durante la elaboración de instrumentos caseros eligió materiales fuertes que pudiera golpear sin romper, y construyó un tambor decorado con figuras geométricas, al que añadió cuerdas para "hacerlo sonar más bonito". Más tarde acompañó canciones con su tambor, mostrando concentración y alegría. Todo su proceso evidenció su enorme interés por crear, moverse, descubrir sonidos nuevos y compartir con los demás, dejando ver su personalidad activa, expresiva y profundamente creativa.

OTRAS OBSERVACIONES:

Gracias a su participación constante, al cariño que entregan a sus hijos e hijas y al trabajo conjunto con el equipo pedagógico, logramos avanzar en cada proceso, fortalecer habilidades y garantizar un entorno amoroso y seguro para su desarrollo.

FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN:

Isolino Lopez

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO:

FIRMA DE PADRE/MADRE/ACUDIENTE:

Dario Daaz

Emma y Antonio
NIT 900.119.083-9

# OBSERVADOR DE NIÑOS Y NIÑAS

| DATOS BÁSICOS Y DE IDENTIFICACIÓN | Fecha: |
|---|---|
| Nombre del niño o niña: Elian Samuel Mendez Torres | Edad: 4 Años |
| Nivel: prejardín 1 | NUIP: 1020850148 |
| Nombre de la profesional en atención: Yuri Carolina López Pérez | Jardín Infantil Emma y Antonio |

Observador para el mes de noviembre (28/11/2025):

Elian Mendez se involucró en cada actividad desde una perspectiva tranquila, reflexiva y creativa. Durante los villancicos se notó su gusto por participar siguiendo el ritmo con movimientos suaves de manos y hombros, lo que le permitía disfrutar de la música sin sentirse presionado a cantar fuerte; sin embargo, cuando llegaban los coros, se unía con decisión, mostrando que había escuchado y reconocido perfectamente cada melodía. En los juegos con objetos del medio se destacó por su capacidad de transformar materiales simples en estructuras detalladas: organizaba tapitas, palitos, cajas pequeñas y otros materiales para crear caminos, figuras o representaciones navideñas que compartía con el grupo con mucha serenidad. En los murales fue uno de los niños que más tiempo dedicó a los detalles pequeños; prefería recortar piezas diminutas, pegar brillos con precisión y elegir colores que combinaban entre sí. Su participación se caracterizó por su paciencia, concentración y gusto por el trabajo minucioso. En los bailes decembrinos se movió con suavidad, siguiendo cada ritmo con pasos discretos pero seguros, permitiéndose experimentar nuevos movimientos a medida que se sentía más cómodo.

DOCUMENTO



Observador para el mes de diciembre (05/12/2025):

Es importante manifestar que en diciembre le llamó mucho la atención la pandereta, se conectó profundamente con dicho instrumento , descubrió que podía marcar ritmos constantes y que, si repetía ciertos patrones, sonaban como acompañamiento estable para las canciones; fue un proceso que disfrutó porque implicaba control, repetición y un ritmo que él mismo podía sostener. En las películas navideñas se mostró curioso, analizando escenas, haciendo preguntas y reflexionando sobre los comportamientos de los personajes. Finalmente, en la creación de instrumentos decidió elaborar uno que produjera un sonido suave, diciendo que era "como la nieve cuando cae". Todo su proceso dejó ver un niño sensible, creativo, observador y muy conectado con lo que siente, participando desde una tranquilidad que enriqueció cada actividad.

| OTRAS OBSERVACIONES: | |
|---|---|
| Gracias a su participación constante, al cariño que entregan a sus hijos e hijas y al trabajo conjunto con el equipo pedagógico, logramos avanzar en cada proceso, fortalecer habilidades y garantizar un entorno amoroso y seguro para su desarrollo. | |
| FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN: Carolina Lopez P. | FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO: |
| FIRMA DE PADRE/MADRE/ACUDIENTE: Karen Lopez | |

Emma y Antonio
NIT 900.119.083-9

# OBSERVADOR DE NIÑOS Y NIÑAS

| DATOS BÁSICOS Y DE IDENTIFICACIÓN | Fecha: 05/12/2025 |
|---|---|
| Nombre del niño o niña: Sharol Valentina Morales | Edad: 4 Años |
| Nivel: prejardín 1 | NUIP: 1023421429 |
| Nombre de la profesional en atención: Yuri Carolina López Pérez | Jardín Infantil Emma y Antonio |

Observador para el mes de noviembre (28/11/2025):

Sharol vivió experiencias muy variadas que la llevaron a explorar formas nuevas de expresarse, relacionarse y participar en el grupo, mostrando una actitud curiosa y atenta en cada momento. Uno de los espacios que más disfrutó fue la elaboración de instrumentos caseros: desde el comienzo observó con detenimiento los materiales disponibles y eligió cuidadosamente aquellos que le parecían más adecuados, combinando colores, texturas y formas para construir un instrumento que sonara suave pero constante. Mientras lo armaba, Sharol comentaba lo que imaginaba que podía lograr con él, mostrando gran interés por descubrir sonidos diferentes y por experimentar hasta sentirse satisfecha con el resultado. También destacó durante los bailes decembrinos, donde se movía con un ritmo propio y muy natural; aunque prefería empezar con movimientos pequeños, poco a poco iba ampliando sus pasos, levantando los brazos, girando de manera pausada y explorando cómo podía coordinar su cuerpo con la música, disfrutando el ambiente y la compañía del grupo. Al ver películas navideñas, Sharol permaneció atenta durante gran parte del tiempo, reaccionando con sorpresa ante escenas que contenían luces, árboles decorados o momentos emotivos; al finalizar,

DOCUMENTO



Observador para el mes de diciembre (05/12/2025):

Cuando cantamos villancicos, su participación se expresó más en la actitud que en la voz: Sharol los seguía moviendo los labios o tarareando suavemente, siempre pendiente del ritmo y de los gestos del grupo. Al tocar la pandereta, exploró diferentes formas de sostenerla y golpearla hasta encontrar un sonido que le resultara agradable, repitiendo secuencias cortas con calma. Cada una de estas experiencias permitió que Sharol mostrara su sensibilidad, su gusto por observar antes de actuar y su capacidad de darle un sentido personal a cada actividad que realizaba durante esta época navideña.

conversaba con sus compañeros sobre los personajes que llamaban su atención, relacionando lo visto con situaciones que ella reconocía de celebraciones en familia. Cuando jugamos con objetos del medio, mostró una creatividad especial para transformar elementos simples en representaciones nuevas: convirtió palitos en personajes, telas en pequeños escenarios, tapas en botones de "máquinas imaginarias" y frascos en contenedores de "mensajes secretos", narrando historias mientras jugaba. En la creación del mural navideño participó desde su gusto por la organización, eligio colores claros como rosa y azul.

OTRAS OBSERVACIONES:

Gracias a su participación constante, al cariño que entregan a sus hijos e hijas y al trabajo conjunto con el equipo pedagógico, logramos avanzar en cada proceso, fortalecer habilidades y garantizar un entorno amoroso y seguro para su desarrollo.

FIRMA PROFESIONAL EN ATENCION:

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO:

FIRMA DE PADRE/MADRE/ACUDIENTE:

Emma y Antonio
NIT 900.119.083-9

# OBSERVADOR DE NIÑOS Y NIÑAS

| DATOS BÁSICOS Y DE IDENTIFICACIÓN | Fecha: 05/12/2025 |
|---|---|
| Nombre del niño o niña: Valery Daniela Rojas Cumaco | Edad: 4 Años |
| Nivel: prejardín 1 | NUIP: 1023422304 |
| Nombre de la profesional en atención: Yuri Carolina López Pérez | Jardín Infantil Emma y Antonio |

Observador para el mes de noviembre (28/11/2025):

Valery vivió las actividades navideñas con una ternura especial, conectándose con cada experiencia desde la calma, la sensibilidad y una creatividad muy delicada. En los villancicos se destacó por cantar en una voz suave, pero segura; disfrutaba seguir el ritmo con movimientos de manos, como si acariciara la melodía. En ocasiones se quedaba observando a sus compañeros y luego se unía, mostrando una participación tranquila pero constante. En los juegos con objetos del medio se inclinó por actividades donde pudiera crear escenarios pequeños: utilizaba telas suaves, cajas pequeñas, figuras recicladas y tapas para construir casitas, camitas, árboles y espacios que convertía en pequeñas historias navideñas. Su interés estaba en acomodar, ordenar y diseñar, mostrando una imaginación muy cuidada. En los murales navideños se enfocó en los detalles: colocaba figuras pequeñas, decoraba bordes con pinceladas delicadas, agregaba brillantina con moderación y elegía colores pastel. Su aporte daba un aire de armonía al mural colectivo.



Observador para el mes de diciembre (05/12/2025):

En los bailes decembrinos que se ejecutaron en los dias de diciembre la niña se movió con gestos suaves y coordinados; prefería desplazarse lentamente, marcando pequeños pasos al ritmo de la música. Con la pandereta exploró sonidos suaves, moviéndola con cuidado para escuchar los tintineos más ligeros. Durante las películas navideñas se emocionó con las escenas más tiernas, comentando situaciones donde los personajes compartían abrazos, regalos o momentos en familia. En la creación de instrumentos elaboró una maraca que decoró con cintas suaves y colores delicados, que reflejaban su estilo. Cada una de sus participaciones evidenció una niña sensible, serena, creativa y muy conectada con las expresiones más delicadas del ambiente navideño.

OTRAS OBSERVACIONES:

Gracias a su participación constante, al cariño que entregan a sus hijos e hijas y al trabajo conjunto con el equipo pedagógico, logramos avanzar en cada proceso, fortalecer habilidades y garantizar un entorno amoroso y seguro para su desarrollo.

FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN:

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO:

FIRMA DE PADRE/MADRE/ACUDIENTE: